

## 2018年呼和浩特市中考试卷

## 汉语

## 注意事项：

- 1、本试卷满分 120 分，答题时间 120 分钟。
- 2、答卷前请考生务必将自己的姓名填写在试卷及答题卡的规定位置。
- 3、1—5 题、12—18 题，各题所给的四个选项中只有一项是符合题目要求的，请用 2B 铅笔在答题卡的这一选项处填涂；其他题按试卷要求在答题卡的相应处作答。

## 一、选择题（10 分）

1. 下列句子中加点词语解释正确的一项是：

- A. 春意甚浓了，但在北方还是春寒料峭。（严寒）
- B. 那个晚上，塞尔玛破天荒让我下了厨房，煮了面。（违反原则）
- C. 那座雄伟壮丽的宫殿，就是闻名遐迩的成吉思汗陵。（远近）
- D. 被雨水打湿的蝴蝶，白得像一片小雪花，轻柔纤细，楚楚动人。（可怜）

2. 在下面句子中的横线处依次填写关联词语，恰当的一项是：

天才与常人\_\_\_\_\_在智力上有区别，在非智力方面\_\_\_\_\_有区别。通常情况下，在非智力方面，天才往往表现出一种强烈的使命感，也许他自己也说不清楚这使命感究竟是什么，\_\_\_\_\_始终存在着，\_\_\_\_\_通过其言行体现出来，这种使命感就是他对

- A. 因为 所以 既然 就
- B. 不仅 也 但是 并且
- C. 不是 而是 只要 就
- D. 如果 就 与其 不如

3. 下列句子中加点的成语使用不正确的一项是：

- A. 野鸡多用两只腿跑动，即使能飞起来的也只能飞很短的距离。当它逃不脱追者时，就把头钻进草堆里，自以为安然无恙了。
- B. 红树林深处，简直就是一个海上的世外桃源，一个神秘的植物天地。
- C. 生活中正因为有了这种精益求精、锲而不舍的精神，人才会变得更优秀。
- D. 每天早晨，他都要一个人跑到花园里，指手画脚地练动作，抑扬顿挫地背台词。

4. 在下面语段横线处依次填入句子，最恰当的一项是：

时间都去哪了？在这个忙碌的时代，“忙”逐渐成了一种生活状态。有的人因为忙于生计，\_\_\_\_\_，失去了许多与家人共享天伦的快乐；有的人因为忙于仕途，\_\_\_\_\_，错过了许多与朋友交流思想的时光；有的人因为忙于玩乐，\_\_\_\_\_，错失了許多与他人放飞梦想的机会……所以，我们应该在流淌的时间里经营好自己的幸福人生。

- A. 淡漠了亲情 淡忘了友情 虚度了年华
- B. 虚度了年华 淡忘了友情 淡漠了亲情
- C. 淡漠了亲情 虚度了年华 淡忘了友情
- D. 淡忘了友情 淡漠了亲情 虚度了年华

5. 下列情境中，巴特尔表达得体的一项是：

【情景】巴特尔和孟德约好周末一同去科技馆参观。巴特尔去孟德家找他，巴特尔的奶奶开了门。

- A. 我要找一下孟德，我和他去科技馆参观。
- B. 您是谁啊？孟德在家吗？我找他有事。
- C. 您好！是奶奶吧？我是巴特尔，我和孟德约好去科技馆参观，他在家吗？
- D. 您好！我想找孟德去科技馆，他在家吗？

## 二、简答题（40分）

6. 抄写下面的汉字，字要写得正确美观。（5分）

鸟宿池边树

7. 读下面的句子，给加点字注音，根据拼音填写汉字。（10分）

- (1) 编(jī) \_\_\_\_\_ 部周围有一个较好的艺术氛围，这也正是他所需要的。
- (2) 我喜欢泛着(lán) \_\_\_\_\_ 色细浪的沙尔乃河，也喜爱悄( )然无声的灰腾河流。
- (3) 汹涌的河水紧贴悬崖咆哮而下，滔滔不绝，一(xiè) \_\_\_\_\_ 千里。
- (4) 受伤的士兵用微弱的声音祈( )求说：“不要走……不要走，请……等……等！”
- (5) “对不起！”他走上前，很(bào) \_\_\_\_\_ 歉地说。
- (6) 人身上有很多穴( )位，针灸( )这些穴位能治疗许多疾病。
- (7) 用原子能做动力的潜艇可以长时间在深海里潜( )伏行进，十几年不用换燃料。
- (8) 到了正午，天安门广场上，队伍(yì) \_\_\_\_\_ 经满满的，成了人的海洋。

8. 把句中画线部分换成意思相同的成语。（3分）

- (1) 金钱豹由于羞愧和恼恨而发怒，与大灰狼厮咬起来，结果，两个都是血淋淋的。
- (2) 这个士兵肩膀很宽，看上去是个勇武而有力量的硬汉子。
- (3) 性情倔强而不驯服的菊花青自然不肯服输。

9. 按要求写句子。（11分）

- (1) 把“这样悲壮的故事，不能不使我感动得落泪”改为反问句。（2分）
- (2) 用“细雨、碧绿、明媚”三个词组成语段，表意要完整。（3分）
- (3) 下面语段中画线句子有语病，请改正。（不用抄写句子，写出修改意见即可）（2分）

文化与修养共存，智慧与幸福同在。在很大的程度上，人类精神文明的成果是以书籍的形式保存的。一个真正的读者就是要通过读书来最大限度地享用这些成果。①一个人能否成为真正的读者，关键在于他在青少年时期养成良好的读书习惯。②如果没有培养起对阅读从小的兴趣，就很难从阅读中体会到快乐与幸福。

(4) 仿照前面的两个句子，再续写两个句子。（4分）

春天的雨，细腻而轻柔，给山野披上美丽的衣裳；

夏天的雷，迅疾而猛烈，为生命敲响热烈的战鼓；

秋天的风\_\_\_\_\_，\_\_\_\_\_；

冬天的雪\_\_\_\_\_，\_\_\_\_\_。

10. 把下列句子排列成语序通顺、语意连贯的一段话，只写序号。（5分）

①最重要的原因在于，我们根本不知道孩子天然的想象力有多重要，他们天然的想象力又是如何表现的。

②在孩子想象的世界里，没有什么不可能的，没有什么不能实现的，但如此神奇和美丽的想象力，却如花蕊中的一点露珠一样脆弱，所以轻轻的一点外力，便可能摧残掉它。

③每一个孩子都是一朵花，但最美的大概就是孩子那种天然的想象力了，清澈、晶莹，有着无限的创造力和无限的可能性。

④因此，我们常以各种名义轻而易举就把孩子那珍贵的想象力毁灭掉了。

⑤我们很多成年人，似乎不明白这个道理，在生活中，常无心扮演着这个非常可怕的角色。

11. 填空，把古诗词补充完整。（6分）

(1) 渭城朝雨浥轻尘，客舍青青柳色新。劝君更尽一杯酒，\_\_\_\_\_。

(2) 故人西辞黄鹤楼，烟花三月下扬州。\_\_\_\_\_，唯见长江天际流。

(3) 寒雨连江夜入吴，平明送客楚山孤。洛阳亲友如相问，\_\_\_\_\_。

(4) 葡萄美酒夜光杯，欲饮琵琶马上催。\_\_\_\_\_，古来征战几人回？

(5) 荷尽已无擎雨盖，\_\_\_\_\_。一年好景君须记，最是橙黄桔绿时。

(6) \_\_\_\_\_，江枫渔火对愁眠。姑苏城外寒山寺，夜半钟声到客船。

### 三、阅读理解（30分）

#### （一）阅读下面的文段，回答12—14题（6分）

在藏戏里，身份相同的人物所戴的面具，其颜色和形状基本相同。

善者的面具是白色的，白色代表纯洁；

国王的面具是红色的，红色代表威严；

王妃的面具是绿色的，绿色代表柔顺；

活佛的面具是黄色的，黄色代表吉祥；

巫女的面具是半黑半白，象征其两面三刀的性格；

妖魔的面具青面獠牙，以示压抑和恐怖；

村民老人的面具则用白布或黄布缝制，眼睛、嘴唇处挖一个窟窿，以示朴实敦厚。

面具运用象征、夸张的手法，使戏剧中的人物形象突出、性格鲜明，这是藏戏面具在长期发展的过程中得以保留的重要原因之一。

雪山江河作背景，草原大地作背景。藏戏的艺人们席地而唱，不要幕布，不要灯光，不要道具，只要一鼓、一钹为其伴奏。他们别无所求，只要有观众就行。

观众团团围坐，所有的剧情靠“雄谢巴”的解说和艺人们的说唱来描述。艺人们唱着，说着，跳着，在面具下演绎着各种故事。

在几百年的发展中，藏戏形成了自己固定的程式：开场陈说藏戏历史以招徕观众，正戏表演故事的主要部分，结尾则有庆贺演出成功之意。

藏戏艺人的唱腔、动作丰富多彩，不一而足。不同的人用不同的唱腔来演唱，不同的情绪有不同的舞蹈动作来表达，不同的流派、不同的戏班更是有各种风格的表演形式。观众在吃喝玩乐中看戏，一出戏演他个三五天毫不稀奇，大家随心所欲、优哉游哉，毫无倦意。

12. 在藏戏里白色的面具代表：

- A. 威严                      B. 吉祥                      C. 纯洁                      D. 柔顺

13. 藏戏面具得以保留的重要原因之一是：

- A. 面具很好看                      B. 人们很喜爱面具  
C. 面具用途广泛                      D. 面具用艺术的手法使戏剧人物更形象

14. 以下不属于藏戏特点的是：

- A. 藏戏有自己固定的程式                      B. 藏戏在演出时是没有舞台的  
C. 藏戏艺人的唱腔、动作丰富多彩                      D. 藏戏只有一种固定的流派和表演形式

#### （二）阅读下面的文段，回答15—18题（8分）

清朝时候，宰相张廷玉与一位姓叶的侍郎都是安徽桐城人。两家毗邻而居，都要盖房子，为了争地皮，发生了争执。张老夫人便寄信去北京，要张宰相回家做主。这位宰相看完母亲的来信，立即作诗劝老夫人：“千里家书只为墙，让他三尺又何妨？万里长城今犹在，不见当年秦始皇。”张老夫人读完信便明白了其中的道理，立即把墙主动退后三尺；叶家见到，深感16，也马上把墙让后三尺。这样，张叶两家的院墙之间，就形成了六尺宽的小巷，成了有名的“六尺巷”。张廷玉失去的是祖传的几分地，换来的却是邻里的17及流芳百世的美名。

15. 根据文意，画线词“毗邻”的意思是：

- A. 对面                      B. 在一个地方                      C. 紧挨着                      D. 属于一个家族

16. 根据语境在文中16处填写词语，最恰当的一项是：

- A. 难过                      B. 惭愧                      C. 可惜                      D. 高兴

17. 根据语境在文中17处填写词语，最恰当的一项是：

- A. 和平                      B. 和睦                      C. 和蔼                      D. 和善

18. 这个故事告诉我们：

- A. 和人相处要互相谦让                      B. 遇到问题要积极寻找解决的办法  
C. 不应该和邻居吵架                      D. 与别人发生争执要主动认错

#### （三）阅读下面的短文，回答19—24题（16分）

##### 一窗牵牛花

##### 风中箫

十五岁的她，叛逆、倔强，沉迷网络游戏，经常逃学去酒吧，还跟社会上一些人有了来往，不管母亲怎样苦口婆心地劝说，甚至哀求打骂，都无济于事，她依然如故。母亲毫无办法，常常暗自垂泪。

那次她逃学跟一帮朋友去爬山，偏找没路陡峭的地方走，结果摔下山来。所幸并无大碍，只是右腿骨折。打上石膏，医生说，需躺在床上静养三个月，右腿不能乱动，更不能下床。

病房里静悄悄的，她那些朋友早不见了。她躺累了，挣扎着想起身，腿却钻心地疼，只能再躺下不动。她想抬一下右腿，又是一【       】疼袭来，她心里忽然漫过无边无际

的恐惧，反复纠缠着母亲问：“我的腿是不是再不能走路了？”母亲一遍遍耐心地跟她说：“会好的，你躺着别动，过几天就能下地走路了。”她哪里受过这样的苦呢，嚷嚷着难受，发脾气，摔东西，哭闹不休。母亲日夜守着她，像照料婴儿般呵护着她。

因为疼痛和难受，病房里的时光，慢成了黑白的长镜头，昼夜似乎都已不再分明，她觉得每一分每一秒都是煎熬。

母亲把家里的君子兰搬了来，放在病房的窗台上。母亲说，这是你十岁时从外婆家搬来的，刚开始你勤快地天天浇水，差点浇坏了……她转过头，望一眼那苍绿的君子兰，摇摇头说，不记得了。

几天后，从君子兰旁边拱出两片小小的嫩叶儿，探头探脑的。开始让人以为是棵小草，随着叶子渐渐长大，母亲冲着她惊讶地说，原来是一棵牵牛花啊。她侧头望过去，细细的茎蔓，嫩绿的叶子，看上去倒有些惹人喜欢。母亲找来一根竹竿插上，纤细的茎蔓便顺着竹竿向上攀爬着。白的墙，白的床单，那一【 】新绿格外引人注目。

牵牛花的茎蔓攀着竹竿一圈一圈向上爬，她一圈一圈数着，1、2、3……她想起了蹦跳着一级级数台阶的快乐，想起了走在阳光下轻快自在的感觉。她第一次意识到，原来，她曾经拥有那么多快乐和幸福。

她渐渐安静下来，不再乱发脾气，不再吵嚷哭闹。

早上醒来，她的眼光，常不由自主地望向窗台，心里满是期待：牵牛花的蔓又长高了没有？当然每一次她都不曾失望。纤细的茎蔓那样有力，直爬到竹竿的顶端，伸出毛茸茸的触角张望着。母亲用竹竿搭了个小花架，它顺着爬了上去，把一个窗台缠绕得绿意盎然。

寂静的病房里，她安静地望着窗台上的牵牛花。以前，她见过路边的牵牛花，但她从来不知道，牵牛花的藤蔓是如此蓬勃，每时每刻都在向上飞快地生长，不知疲倦。每天清晨，它都会让她惊异，呀，又长高了。

牵牛花的蔓牵着她的目光，茎蔓攀到哪儿，她的目光就追到哪儿，心，也跟着柔软细腻起来。牵牛花每抽出一片新叶子，她心里就会生出一些小小的欢喜和期待。

她再也数不清牵牛花的蔓绕了竹竿多少圈，只看到，每一片叶子，都朝向窗外的阳光。

牵牛花开的季节，她已经可以下床走动了。她回学校认真读书的样子，如一朵悄然开放的牵牛花。

多年后，她接母亲来家里住，母亲看着满阳台的牵牛花，笑：“怎么都是牵牛花啊？”她答：“喜欢啊。”她忽然想起问【 】【 】那年，那盆君子兰一直都放在室内，怎会长出牵牛花啊【 】【 】母亲淡淡地说：“我特意种上的。”

她愣在了一旁，心里缠绕的都是那一窗浓绿的牵牛花。

她记得，就是从那时起，她懂得了感恩，学会了珍惜。

19. 在文中【 】内填写恰当的量词。（2分）

20. 在文中【 】内填写恰当的标点符号（2分）

21. 用简洁的语言概括“她”性格变化的过程。（3分）

22. 简要赏析文中画横线的句子。（4分）

（1）牵牛花的蔓牵着她的目光，茎蔓攀到哪儿，她的目光就追到哪儿，心，也跟着柔软细腻起来。牵牛花每抽出一片新叶子，她心里就会生出一些小小的欢喜和期待。

她再也数不清牵牛花的蔓绕了竹竿多少圈，只看到，每一片叶子，都朝向窗外的阳光。

（2）她回学校读书的样子，如一朵悄然开放的牵牛花。

23. 说说你对文中画波浪线句的理解。（2分）

她愣在了一旁，心里缠绕的都是那一窗浓绿的牵牛花。

24. 你认为文中的母亲具有怎样的形象，请简要回答。（3分）

#### 四、作文（40分）

25. 按下列要求写一篇作文。

如果用一个字概括当下人的生活状态，非一个“晒”字莫属。晒吃，晒喝，晒玩；晒喜，晒忧；晒老，晒小……真是无所不“晒”。“晒”已经成为流行用语，“晒”就是一起分享。晒一张聚会的照片，与人分享真挚的友谊；晒一件自己的作品，与人分享个性的美丽；晒一本书、一首歌、一份心情……同学，你想与人“晒”点什么呢？请写一篇文章晒出你想要分享的内容。

要求：（1）自拟题目；

（2）内容具体，有真情实感；

（3）文体不限（诗歌除外），注意要写出所选文体的特点；

（4）字数不少于300字；

（5）文中不得出现真实的人名、校名和地名。